

	<p>القطع: Ansicht auf den Petersdom in Rom</p> <p>المتاحف: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>المجموعات : Europäische Stadt- und Landschaftsansichten</p> <p>رقم الارشفة: WG-B-181</p>
--	---

## وصف

Das Aquarell zeigt die Aussicht auf Rom mit dem Petersdom am Horizont von der Terrasse des Monte Pincio aus. Rechts fällt der Blick auf die nahegelegene Kirche Santa Trinità dei Monti, links erkennt man das Pantheon. Im Vordergrund steht ein Springbrunnen, der von mehreren Bäumen flankiert wird. Auffällig sind die Rottöne des Lichts, das von vorn auf die Bäume, den Brunnen und die Terrasse fällt. Da der Blick nach Westen geht, handelt es sich um eine Darstellung bei Sonnenaufgang. Von dem deutschen Architektur- und Landschaftsmaler Wilhelm Brücke (1800-1874) ist ein Ölbild mit fast identischer Ansicht im Abendlicht bekannt (Bassenge Auktion 123/2024, Los 6053). Ob hier ein Werkzusammenhang besteht, ist allerdings nicht klar verifizierbar.

Geschenk von Dr. Wolfgang von Wangenheim.

## بيانات اساسية

مواد / تقنية: Aquarell  
قياسات: Gerahmt: 42 x 57 cm; Blatt: 27 x 42,2 cm

## فعاليات

ملون متى 1829-  
من متى  
ابن متى  
[العلاقة مع الموقع] متى  
من متى

روما	اين	
	متى	[العلاقة مع الموقع]
	من	
كاتدرائية القديس بطرس	اين	
	متى	[العلاقة مع الموقع]
	من	
Pincio	اين	

## وسوم

- Stadtansicht
- ألوان مائية
- شروق

## الادب

- Bassenge (2024): Auktionskatalog 123. Berlin, S. 54, Los 6053