Objekt:	Betender Knabe Friedrichs des II. von Preußen
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Sammlung:	Antike Kunst in der Grafik, Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik
Inventarnummer:	WG-B-182

Beschreibung

Pierre Boullion (1776-1831, Zeichner) und Pierre Audouin (1768-1822, Stecher) fertigten die Abbildung des Betenden Knaben (heute Antikensammlung der Staatlichen Museen zu Berlin) zu Zeiten seiner Verbringung durch Napoleon nach Paris für den ersten 1810 veröffentlichten Band des repräsentativen Tafelwerks "Musée des antiques, dessiné, gravé et terminé à l'eau-forte" par Pierre Bouillon, avec des notices explicatives par Jacques Bins de Saint-Victor, Paris, chez l'auteur, 3 vol., 1810-1821.

Bez.
u.l.: Dessiné par Boullion.
u.r..: Gravé par. P. Audouin, member di Académie des arts de Vienne & Graveur de S.A.F. & R. Mad.e. Mère. 1810.
u.:
Jeune Athlete remerciant les Dieux (Statue de Bronze)

Geschenk Dr. Wolfgang von Wangenheim.

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich (Nachdruck)
Maße:	gerahmt: 51 x 40 cm; Bild: 35,5 x 25 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	Bann	1810

	wer	Pierre Bouillon (1776-1831)
	wo	Paris
Druckplatte hergestellt	wann	1810
	wer	Pierre Audouin (1768-1822)
	wo	Paris

Schlagworte

- Betender Knabe (Motiv)
- Kupferstich
- Statue

Literatur

- Boullion, Pierre und Bins de Saint-Victor, Jacques (1810-1821): Musée des antiques, dessiné, gravé et terminé à l'eau-forte par Pierre Bouillon, avec des notices explicatives de Jacques Bins de Saint-Victor, 3 vol.. Paris