

	<p>Objekt: Johann Joachim Winckelmann</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Winckelmann-Porträts, Malerei</p> <p>Inventarnummer: WG-B-200</p>
--	--

Beschreibung

Abgebildet ist eine verkleinerte Kopie nach dem Winckelmann-Porträt von Angelica Kauffmann, heute im Kunsthaus Zürich. Die junge Malerin Angelica Kauffmann (1741-1807) lernte Winckelmann bei ihrem ersten Romaufenthalt (1763-1765) kennen. Sie schuf im Auftrag des Schweizer Mäzens Johann Kaspar Füssli das Porträt in Öl, das sich heute in Zürich befindet. Dieses Originalporträt, zeitgleich geschaffen mit Winckelmanns wichtigstem Werk, der "Geschichte der Kunst des Alterthums", zeigt ihn als sinnend von seiner Arbeit aufblickenden Forscher. In der Folgezeit entstanden zahlreiche Kopien, so auch das hier ausgestellte, qualitätvolle Porträt.

Geschenk Dr. Wolfgang von Wangenheim

Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Leinwand

Maße:

Gerahmt: 59,5 x 49,5 cm; Bild: 49,6 x 38,8 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer

Angelika Kauffmann (1741-1807)

wo

Gemalt

wann

1780-1800

wer

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Johann Joachim Winckelmann (1717-1768)

wo

Schlagworte

- Gemälde
- Porträt

Literatur

- Baumgärtel, Bettina (2016): Anmut und Aufklärung. Eine Sammlung von Druckgraphik nach Werken von Angelika Kauffmann. Ruhpolding und Mainz, S. 77, II.3