

	<p>Object: Idolino</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikennachbildungen in neuzeitlicher Plastik, Gipsabgüsse, Plastik und Reliefs</p> <p>Inventory number: WG-Pk-20</p>
--	--

## Description

Die Statue des sog. Idolino stellt einen nackten Jüngling dar, der in seiner Rechten ursprünglich eine Weinranke trug. Das antike Original des Nachgusses wurde 1530 in einer römischen Villa bei Pesaro gefunden (heute Florenz, Archäologisches Museum). Es handelt sich um eine römische Bronzestatue, die in klassizistisch-eklektischer Manier Werke der griechischen Klassik, insbesondere des Polyklet, rezipiert. Die römische Bronzestatue diente dann als Leuchter, als sog. "Lychnouchos" (= "Lampen-Träger").

Geschenk Dr. Wolfgang von Wangenheim

## Basic data

Material/Technique: Bronzenachbildung  
Measurements: H 1,50 m

## Events

Template creation	When	100 v. Chr.-1 v. Chr.
	Who	
	Where	
Intellectual creation	When	499-400 BC
	Who	
	Where	

## Keywords

- Archaeology
- Bronze
- Classical antiquity
- Idolino von Pesaro

## Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (2011): Klassizismus in Deutschland und Italien. Sammlung Wolfgang von Wangenheim. Ruppolding /Mainz, S. 71