

| | |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Object: Johann Joachim Winckelmann</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Winckelmann-Porträts</p> <p>Inventory number: WG-B-27</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Description

Die Lithographie entstand um 1839 nach Vorbild der Endfassung des Gemäldes von Anton von Maron für die Publikation "Borussia. Museum für Preußische Vaterlandsgeschichte", Dresden 1839, Bd. II, Lieferg. 17.

Vgl. WG-B-27a, aber anderer Druck, Linien verschwommener, wirken etwas unscharf.

Bezeichnet: Johann Joachim Winckelmann.

u.l.: II.17

u.r.: B. I.

Basic data

Material/Technique:

Lithographie

Measurements:

Bild: ca.12,5 x 10,5 cm; Blatt: 29,4 x 18,6 cm

Events

| | | |
|-------------------------|-------|-----------------------------|
| Template creation | When | 1768 |
| | Who | Anton von Maron (1731-1808) |
| | Where | Rome |
| Printing plate produced | When | 1839 |
| | Who | Engelmann (Lithograf) |
| | Where | |

Was depicted
(Actor)

When

Who

Johann Joachim Winckelmann (1717-1768)

Where

Keywords

- Lithography
- Portrait