

 Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]	<p>Objekt: Johann Joachim Winckelmann</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Winckelmann-Porträts</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-a-5</p>
---	--

Beschreibung

Johannes u. Franz Riepenhausen schufen das Profilbildnis (nach rechts) um 1830 frei nach der Zeichnung von Casanova. Vgl. WG-B-30.

Bezeichnet: I. WINCKELMANN. [im Bildfeld]

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich auf rotbraunem Papier

Maße:

Platte: 5,2 x 7,9 cm; Blatt: 11,1 x 12,6 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1763
	wer	Giovanni Battista Casanova (1730-1795)
	wo	Rom
Druckplatte hergestellt	wann	1830
	wer	Johannes Riepenhausen (1788-1860)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johann Joachim Winckelmann (1717-1768)
	wo	

Schlagworte

- Kupferstich
- Porträt

Literatur

- Schulz, Arthur (1953): Die Bildnisse Johann Joachim Winckelmanns. In: Jahresgabe der Winckelmann-Gesellschaft 1950/51, Berlin, S. 67