

 <p>Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Johann Joachim Winckelmann</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Winckelmann-Porträts</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-a-5</p>
---	--

Beschreibung

Johannes u. Franz Riepenhausen schufen das Profilbildnis (nach rechts) um 1830 frei nach der Zeichnung von Casanova. Vgl. WG-B-30.

Bezeichnet: I. WINCKELMANN. [im Bildfeld]

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich auf rotbraunem Papier

Maße:

Platte: 5,2 x 7,9 cm; Blatt: 11,1 x 12,6 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wann 1763

wer

Giovanni Battista Casanova (1730-1795)

wo

Rom

Druckplatte
hergestellt

wann

1830

wer

Johannes Riepenhausen (1788-1860)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Johann Joachim Winckelmann (1717-1768)

wo

Schlagworte

- Kupferstich
- Porträt

Literatur

- Schulz, Arthur (1953): Die Bildnisse Johann Joachim Winckelmanns. In: Jahresgabe der Winckelmann-Gesellschaft 1950/51, Berlin, S. 67