

	<p>Objekt: Flora Tempel zu Wörlitz</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Weitere deutsche Stadt- und Landschaftsansichten, Stadtansichten, Landschaftsansichten</p> <p>Inventarnummer: WG-B-153,20</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Heft 5, Blatt 3: Das Blatt ist eingebunden in eines von fünf Heften mit Ansichten von Dessau und Wörlitz.

Links im Bild der unter Fürst Leopold Friedrich Franz als Musikpavillon genutzte Floratempel, der 1797/98 von Erdmannsdorff nach Vorbild eines Casinobaus in Wilson und dem Clitumnustempel bei Spoleto errichtet wurde. Davor breitet sich der Garten mit der Parklandschaft aus.

Bez.:

u.l.: gezeichnet von Wehle.

u.r.: geätzt von Haldenwang

u.M.: Flora Tempel zu Woerlitz.

Chalcographische Gesellschaft zu Dessau 1801.

Grunddaten

Material/Technik:

Aquatinta

Maße:

Blatt: 29,2 x 42,2 cm; Platte: 25,8 x 33,3 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wann 1801

wer

Heinrich Theodor Wehle (1778-1805)

wo

Dessau-Roßlau

Druckplatte

wann

1801

hergestellt

	wer	Christian Haldenwang (1770-1831)
	wo	Dessau-Roßlau
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Wörlitz
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Friedrich Wilhelm von Erdmannsdorff (1736-1800)
	wo	

Schlagworte

- Aquatinta
- Flora
- Tempel

Literatur

- Heine, Albrecht (1930): Die Chalkographische Gesellschaft in Dessau. Dessau
- Michels, Norbert (1996): "... Waren nicht des ersten Bedürfnisses, sondern des Geschmacks und des Luxus"; zum 200. Gründungstag der Chalcographischen Gesellschaft Dessau. Dessau, Weimar