

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Aphrodisias</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-103,2</p> |
|--|---|

Description

Dunkle Linien verlaufen von rechts vorn in die Tiefe, biegen dort um und streben in heller Zone zurück nach links vorn. Es entsteht der Eindruck der Architektur eines antiken römischen Circus.

Bez.: e.a. Aphrodisias

Sign. u.l.: Kristin Grothe 1999

Blatt 2 aus der Grafikmappe "Von Perge bis Patara". Die Mappe enthält 16 Blätter.

Die Künstlerin Kristin Grothe ist Höpfer-Preisträgerin der Winckelmann-Gesellschaft 1998.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: 25 x 42 cm

Events

Printing plate produced When 1999

Who Kristin Grothe (1972-)

Where

[Relationship
to location]

When

Who

Where *Anatolia*

Keywords

- Etching