

	<p>Tárgyak: Xantos</p> <p>Intézmény: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Gyűjtemények: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Leltári szám: WG-B-103,3</p>
--	--

Leírás

In verschiedenen schwarz-dunklen Zonen und Graustufen ist rechts ein Abhang, wohl eher die Cavea (Zuschauerbereich) eines antiken Theaters sichtbar, gebunden durch zwei helle Linienbögen. Links helle vertikale Strukturen, die antike Säulen bzw. die Architektur des Bühnengebäudes zu erkennen geben.

Bez.: e.a. Xantos

Sign. u.l.: Kristin Grothe 1999

Blatt 3 aus der Grafikmappe "Von Perge bis Patara". Die Mappe enthält 16 Blätter.

Die Künstlerin Kristin Grothe ist Höpfner-Preisträgerin der Winckelmann-Gesellschaft 1998.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Radierung

Méreték:

Blatt: 25 x 42 cm

Események

Sokszorosító mikor 1999
nyomólemez
készítése

ki Kristin Grothe (1972-)
hol

[Földrajzi vonatkozás] mikor
ki
hol *Anatólia*

Kulcsszavak

- rézkarc