

	<p>Objekt: Porträt Samuel Lenz</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Porträts</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-d-13</p>
--	---

Beschreibung

SAMUEL LENZ. LENTZ, qu'est ce que Ta Vie? C'est un Sejour sacre de ta Philosophie. Ton sublime Savoir eclaire les Histoires, On l'admire dans Tes doctes Memoires; Et tous Tes grands Efforts sont d'un Gout excellent Marques au Coin du Beau, du Grandet de la Prudence. Mais ce qui rend Ton Portrait plus brillant Ce sont le Traits de la Providence. Saint-Paul fec.

u.r.: J. M. Bernigeroth Sc. Lips. 1757

Dargestellt ist ein nach links gedrehter Mann in einem verzierten Jackett. Den rechten Arm hat er angewinkelt und auf einem Tisch abgelegt, weil er einen Mantel in der Armbeuge hält. Die linke Hand stützt sich auf ein auf dem Tisch aufgestelltes Buch. Der Mann blickt in Richtung des Betrachters und lächelt. Er trägt eine mittellange, weiße Perücke. Das Porträt wird von einem Viereck eingerahmt, dessen Ecken verziert sind. So steht das Porträt auf einem beschrifteten Sockel (s.o.).

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

Bild: 27,6x 15,8; Blatt 34,8x 21,1cm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1757

wer Johann Martin Bernigeroth (1713-1767)
wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Samuel Lenz (1686-1776)

wo

Schlagworte

- Kupferstich
- Porträt

Literatur

- Thieme-BeckerBd. III. , S. 459