

	Object: Porträt Samuel Lenz
	Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com
	Collection: Porträts
	Inventory number: WM-VI-b-d-13

Description

SAMUEL LENZ. LENTZ, qu'est ce que Ta Vie? C'est un Sejour sacre de ta Philosophie. Ton sublime Savoir eclaire les Histoires, On l'admire dans Tes doctes Memoires; Et tous Tes grands Efforts sont d'un Gout excellent Marques au Coin du Beau, du Grandet de la Prudence. Mais ce qui rend Ton Portrait plus brillant Ce sont le Traits de la Providence. Saint-Paul fec.

u.r.: J. M. Bernigeroth Sc. Lips. 1757

Dargestellt ist ein nach links gedrehter Mann in einem verzierten Jackett. Den rechten Arm hat er angewinkelt und auf einem Tisch abgelegt, weil er einen Mantel in der Armbeuge hält. Die linke Hand stützt sich auf ein auf dem Tisch aufgestelltes Buch. Der Mann blickt in Richtung des Betrachters und lächelt. Er trägt eine mittellange, weiße Perücke. Das Porträt wird von einem Viereck eingerahmt, dessen Ecken verziert sind. So steht das Porträt auf einem beschrifteten Sockel (s.o.).

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

Bild: 27,6x 15,8; Blatt 34,8x 21,1cm

Events

Printing plate produced When 1757

Who Johann Martin Bernigeroth (1713-1767)

Where

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Samuel Lenz (1686-1776)
	Where	

Keywords

- Chalcography
- Portrait

Literature

- Thieme-BeckerBd. III. , S. 459