

	<p>Object: Pastor M. Johannes Heinzelmann</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Porträts</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-d-49</p>
--	--

Description

[Text im Oval:] M. IOHANNES HEINZELMANN. PAST: & SUPERINTEND:
SOLQUELLENSIS & VISINAR: INSPECTOR AETAT: XXXIII [unter Bild:] Lipsi aut
SCHEIBLERI faciem, dotesg, PHILIPPI Artifices audent effigiare manus? En
HEINZELMANNI vultum! Quod quisg, tenebat Ingenii, hic docto in pectore solus habet.
Enoch Glaser U. I. D. Profess. P. Ord. In Academia Julia

u.l.: Hirte Pinxit 1658.

u.r.: Kalle sculps. 1662.

Dargestellt ist ein nach links gedrehter Mann in einem dunklen Gewand mit Beffchen. Den rechten Arm hat er vor dem Körper angewinkelt und hält in der Hand ein kleines Buch. Dem Betrachter blickt er freundlich entgegen. Der Mann hat schulterlanges, welliges Haar, auf dem eine schwarze Kappe sitzt. Umrahmt wird das Porträt von einem beschrifteten Oval (s.o.). Darunter findet sich ein Schriftzug (s.o.).

nach dem Vorbild von Hirte

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

Bild: 16,7x 11,2cm; Blatt: 16,9x 11,5cm

Events

Printing plate When
produced

	Who	Albrecht Christian Kalle (1611-1679)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Johannes Heinzelmann (1626-1687)
	Where	

Keywords

- Chalcography
- Portrait