

	<p>Objekt: M. Johannes Lindstad</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Porträts</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-d-73</p>
--	--

Beschreibung

[Oval:] M. IOHANNES LINDSTADIUS, GARTLEGIENSIS, ECCLESIAE NORIBERGENSIS
AD D. SEBALDI DISPOSITOR AETAT. SUAE LXXXII. Sijmbol. Jehowah Lux vita mea.

[unten:] Ecce! SENIS vultum, qui Septem lustra pegit in Sancti vigilans gnavites aede DEI.
Suo olim chariss. Dn. Collegae p. m. L. mg'F. Johannes Michael Ditherrus, Pastor ad S.
Sebaldi, Theol. et Phil. P. P.

u.l.: Joh: Pfann sculp.

Abgebildet ist ein stehender Mann in einer schwarzen Robe mit Halskrause. Auf Brusthöhe hält er ein Buch in beiden Händen. Er trägt einen langen Kinn- und Oberlippenbart. Der Mann runzelt ein wenig die Stirn. Er hat eine Halbglatze und an den Seiten mittellanges Haar. Unter dem Mann ist ein Schriftzug angebracht. Das Porträt wird von einem beschrifteten Oval eingerahmt (s.o.). Darunter ist noch ein Schriftzug zu erkennen (s.o.).

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

Bild: 16,6x 10,6cm; Blatt: 28,5x 18,2cm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann

wer Johann Pfann (1601-1682)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Johannes Lindstad (1570-1652)

wo

Schlagworte

- Kupferstich
- Porträt
- Porträtgrafik