

	<p>Object: M. Andreas Rittner</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Porträts</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-d-90</p>
--	--

## Description

M. ANDREAS RITTNER TANGERMVNDENSIS PALEO MARCHICVS BEROLINLAD D:  
MARIAE ECLESIASTES SVPERIOR ET MINISTERII LVTHERANI SENIOR AO AETAT:  
LXXII. [daneben:] MEVS AMOR RESVSCITATVS.

u.l.: Zimmermann pinxit

u.r.: H. J. Otto Sculpt: Reg: Sculpsit Berolin: 1718

Dargestellt ist ein nach links gedrehter Mann in einer schwarzen Robe mit Beffchen. Er lächelt den Betrachter leicht an. Der Mann trägt eine schwarze Perücke mit langen, lockigen Haaren.

Eingerahmt wird das Porträt von einem mit Blumenornamenten geschmückten Oval. Darunter befindet sich rechts vom Betrachter ein Oval mit Schrift (s.o.), links daneben ein viereckiges Schriftfeld (s.o.) und daneben ein Oval, in dem ein Mensch mit einer Fahne abgebildet ist. Die Ovale stehen jeweils auf Sockeln.

Nach dem Vorbild von Zimmermann

## Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

Bild: 26,0x 16,9cm; Blatt: 27,7x 17,4cm

## Events

Printing plate produced	When	1718
-------------------------	------	------

	Who	Heinrich Jacob Otto
	Where	Berlin
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Andreas Rittner (1646-1721)
	Where	

## Keywords

- Chalcography
- Portrait