Objekt:	Thomas Silemann
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Sammlung:	Porträts
Inventarnummer:	WM-VI-b-d-113

Beschreibung

[Medaillon oben:] Non est mortale quod opto. [Text unter Bild:] THOMAS SILEMANNVS. Soltquellensis Marohious, Vindabonae in aula Caefare ab illustriss. Pauli Kevenhüllerü heredibus cum Auctoritate ad res cauffasque agendas procurator, Stipendü Silemanniani ex quo bini bonarum artium studiosi Helmstadü alluntur legator benigmis Nat. A. 1616. in Iulie. Den. Vratis laviae A. 1686. eodem mense. Ex collectione Friderici Roth-Scholtzü Norimb. [ganz unten:] Ex collectione Friderici Roth-Scholtzü Norimberg.

Das Porträt zeigt einen leicht nach rechts gedrehten Mann. Er trägt eine ab dem dritten Knopf aufgeknöpfte Jacke und darunter ein weißes Hemd. Den linken Arm hält er leicht vor seinem Körper angewinkelt. Er hat einen Schnurr- und Kinnbart. Seine lockigen Haare fallen ihm auf die Schultern. Das Porträt ist auf beiden Seiten von Säulen umgeben, die auf hohen Sockeln stehen. Auf den Säulen befinden sich barocke Gefäße. Oberhalb des Porträts sind barocke Ornamente und ein Symbolkreis angebracht.

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich
Maße:	Bild: 28,3x 16,7cm; Blatt :29,4x 17,2cm

Ereignisse

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Thomas Silemann (-1686)
	wo	

Schlagworte

- Kupferstich
- Porträt