

	<b>Об'єкти:</b> Johann Esaias Silberschlag
	<b>Музеї:</b> Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com
	<b>Зібрання:</b> Porträts
	<b>Інвентарний номер:</b> WM-VI-b-d-115

## Опис

IOHANN ESAIAS SILBERSCHLAG.

u.l.: C F R vo. Liszewski pinxit 1776

u.r.: D. Berger sc: Berolini 1776

Zu sehen ist das Porträt eines pausbäckigen Mannes, der nach rechts gedreht ist. Er trägt eine schwarze Robe und ein weißes, in der Mitte gespaltenes Beffchen. Die Haare seiner Perücke sind oben nach hinten gekämmt und an den Seiten zu eng stehenden Locken gedreht. Das Porträt wird von einem Kreis mit Schrift eingerahmt (s.o.), der an einen Spiegel erinnert. Der Rahmen ist oben an einer Schleife befestigt. Unter dem Porträt ist in einem Viereck eine Landschaft abgebildet.

nach dem Vorbild von C. F. R. von Liszewski

## Базові дані

Матеріал/Техніка:

Kupferstich

Розміри:

Bild: 14,8x 9,6cm; Blatt: 16,5x 10,6cm

## Події

Створення  
шаблону

Коли

1776

Хто

Де

Christoph Friedrich Reinhold Lisiewski (1725-1794)

Виготовлено друкарську форму	Коли	1776
	Хто	Daniel Berger (1744-1824)
	Де	Берлін
Був зображений (актор)	Коли	
	Хто	Johann Esaias Silberschlag (1721-1791)
	Де	

## Ключові слова

- Мідьорит
- портрет