

	القطع:	Leopold Friedrich Franz von Anhalt-Dessau
	المتاحف:	Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de
	المجموعات :	Originalausstattung Schloss Wörlitz, Gemäldesammlung
	رقم الارشفة:	I-201

وصف

Ganzfiguriges Bildnis des Fürsten Leopold III. Friedrich Franz v. Anhalt-Dessau (1740-1817) nach links. Er trägt einen roten Rock, gelblichbraune Kniehosen und Weste und einen Degen an der linken Seite. In der rechten Hand hält er im Zeigegestus einen schwarzen Hut. Im Hintergrund sind Bäume, Sträucher und sind antike Ruinen erkennbar, vorn links zu seinen Füßen schaut ein antikes Relief mit einer Vasendarstellung aus dem Boden. Das Bild ist eine Kopie nach Anton von Maron (1733-1808). Das Maronsche Original entstand 1766 während des ersten Rom-Aufenthaltes des Fürsten. Es befand sich bis 1918 in Schloss Wörlitz (KSDW)

بيانات اساسية

مواد / تقنية: Öl auf Leinwand
قياسات: 249 x 151 cm

فعاليات

انشاء مرجع	متى	1766
	من	Anton von Maron (1731-1808)
	اين	روما
مُلون	متى	1911
	من	Wilhelm Hartkopf (Maler) (1862-1918)
	اين	دساو روسلاو
مُصور	متى	
	من	Leopold III. Friedrich Franz von Anhalt-Dessau (1740-1817)

اين

وسوم

- بورتريه
- غراند تور
- لوحة فنية

الادب

- Harksen, Marie-Luise (1939): Die Kunstdenkmale des Landes Anhalt. Bd. II.2 (Wörlitz). Burg
- Hartmann, Adolph (1913): Der Wörlitzer Park und seine Kunstschätze. Dessau
- Rode, August (1798): Beschreibung des fürstlichen Anhalt-Dessauischen Landhauses und englischen Gartens zu Wörlitz. Dessau 1788 (1798 2. Aufl.)