

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Gustav Adolf von Schweden</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Collection: Originalausstattung Gotisches Haus Wörlitz, Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: I-338</p> |
|--|---|

Description

Bildnis des Königs Gustav Adolf II. v. Schweden (1594-1632) in ganzer Figur. Der König steht in einem angedeutenden fliesenbelegten Raum, hinter ihm ein mit rotem Tuch bedeckter Tisch, auf dem Rüstungsteile liegen. Er trägt ein mit Goldornamenten verziertes Hemd mit Spitzenkragen, darüber ein Lederkoller. Die dunklen Hosen sind ebenfalls mit goldenen Stickereien verziert, die hohen Stiefel haben Sporen. In der rechten Hand hält er einen Marschallstab, die linke ist in die Hüfte gestützt. Im Bildhintergrund ist eine Krone dargestellt, darunter die Initialen R.G.A.S.

sign. IS (legiert)

(KSDW)

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand

Measurements: 195,5 x 86,5 cm

Events

| | | |
|-------------------------|-------|---|
| Painted | When | 1626-1650 |
| | Who | Joachim Siwert (1610-1632) |
| | Where | Berlin |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Gustavus Adolphus of Sweden (1594-1632) |
| | Where | |

[Relationship to location] When
 Who
 Where Sweden

Keywords

- Adelsporträt
- Baroque
- Painting
- Thirty Years' War

Literature

- Melzer, Reinhard (2007): Die Kraft der Erinnerung als Versicherung eigenen Handelns 125-134. In: Gustav Adolf, König von Schweden: Die Kraft der Erinnerung, S.
- Rode, August (1818): Das Gothische Haus zu Wörlitz, nebst anderen Ergänzungen der Beschreibung des Herzoglichen Landhauses und Gartens zu Wörlitz. Dessau