Objekt:	Käthe Kollwitz: Ende (letztes Blatt des Zyklus "Ein Weberaufstand")
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Sammlung:	Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Sammlungskabinett Rudolph Grosse
Inventarnummer:	WM-VI-b-b-113

Beschreibung

Zu sehen ist der Innenraum einer Hütte. zwei Männer liegen (tot?) vor einem Webstuhl. Zu ihren Köpfen sitzt ein weiterer Mann, der den Kopf auf die auf den Beinen verschränkten Arme senkt. Rechts im Bild tragen zwei Männer einen Verletzten zur Tür hinaus. Links daneben steht eine Frau in einem bodenlangen Kleid und beobachtet alles mit geballten Fäusten.

Bez. u.l. gedruckt: Orig. Rad. von Käthe Kollwitz
u.M. gedruckt: Verlag von Emil Richter, Dresden
u.r. gedruckt: Druck von O. Felsing, Berlin- Chlnbg.

Grunddaten

Material/Technik:	Radierung, Aquatinta, Schmirgel
Maße:	Bild: 30,5x 24,5cm; Blatt: 50,8x 34,7cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Käthe Kollwitz (1867-1945)
	wo	

Schlagworte

- Aquatinta
- Radierung
- Schmirgel (Radierung)