

	<p>Object: Max Klinger: Verfolgter Centaur (3. Blatt)</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Sammlungskabinett Rudolph Grosse</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-b-167b</p>
--	---

Description

Ein nach links stürzender Centaur wird auf einer Wiese mit hochstehendem Gras von drei nackten Reitern verfolgt. Alle sind mit Wurfspießen bewaffnet. Das Pferd des mittleren Reiters bäumt sich auf und er hält sich nur am Halfter fest. Rechts im Hintergrund sind Felsen zu erkennen und davor eine Art Behausung.

Bez. gedr. u.l.: Max Klinger
gedr. u.r.: III

Blatt 3 aus Opus IV (Intermezzi)

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Bild: 41,4x 20,8cm; Blatt: 62,0x 44,8cm

Events

Printing plate produced When 1881

Who Max Klinger (1857-1920)

Where Munich

Keywords

- Etching technique