Objekt: Männliches Bildnis (Bernt

Knipperdolling)

Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz

Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de

Sammlung: Gemäldesammlung,

Originalausstattung Gotisches

Haus Wörlitz

Inventarnummer: I-57

## Beschreibung

Das Porträt ist ein angebliches Brustbildnis des Münsteraner Täufers Bernt Knipperdolling (um 1495-1536) nach rechts gewandtet. Der bärtige Mann trägt ein rotes Barett sowie einen rot-weiß gestreiftem Umhang mit geschlitzten durch Bänder zusammengehaltenen Ärmeln; zwei Ketten mit Ringen um den Hals. Die Hände sind vor dem Bauch gefaltet (nur die Daumen sichtbar). Eine Porträtähnlichkeit mit dem von Heinrich Aldegrever überlieferten Bildnis ist nur entfernt vorhanden. Das Bild galt in der Überlieferung als Werk aus der Werkstatt Lucas Cranachs, ist aber wohl eher ein Werk des späten 18. Jh. (KSDW)

#### Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Holz
Maße: 66,5 x 53,5 cm

## Ereignisse

Gemalt wann 1700-1800

wer

wo

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Wiedertäufer

WO

# **Schlagworte**

- Porträt
- Reformation

### Literatur

- Hartmann, Adolph (1913): Der Wörlitzer Park und seine Kunstschätze. Dessau
- Rode, August (1818): Das Gothische Haus zu Wörlitz, nebst anderen Ergänzungen der Beschreibung des Herzoglichen Landhauses und Gartens zu Wörlitz. Dessau
- Weiß, Thomas (Hg.) (2015): Cranach im Gotischen Haus in Wörlitz. München