

 <p>Museum Wolmirstedt [RR-F]</p>	<p>Objekt: "Das Zillertal - mit der Ansicht von Fügen."</p> <p>Museum: Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de</p> <p>Sammlung: Kulturgeschichte</p> <p>Inventarnummer: KG_4827.02</p>
--	--

Beschreibung

Schwarz-Weiß-Grafik im Querformat, einseitig bedruckt:

Motiv: Blick auf ein Gebirgetal, in dessen Mitte eine kleine Stadt liegt. In der Stadtmittle eine Kirche mit Kirchturm. Im Vordergrund kleine Bauernkaten sowie rechts ein Bauer, der sich auf einer Wiese ausruht.

Motiv scheint links und rechts beschnitten zu sein.

Unter dem Motiv Text, links: "[...]ach d. Natur u. auf Stein gez. v. A. Podesta", mittig "Brandbergerkolm.", "Gerlos-Wand.", "Ahornspitze.", sowie rechts: "Gedr. in der liter.artist. Anstalt in Münch [...]".

Darunter mittig Titel des Bildes: "Das Zillerthal // mit der Ansicht von Fügen".

Die angegebenen Namen "Brandbergerkolm.", "Gerlos-Wand.", "Ahornspitze." bezeichnen Felsmassive im Hintergrund des Bildes.

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Lithographie

Maße:

L x B: 34,7 x 43,2 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1838-1839
	wer	August Podesta (1813-1858)
	wo	Königreich Bayern
Wurde genutzt	wann	19.-20. Jahrhundert
	wer	
	wo	Wolmirstedt

Gedruckt	wann	1840
	wer	Verlag der Literarisch-Artistischen Anstalt, München
	wo	München
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Alpen
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Zillertal

Schlagworte

- Bauernhof
- Landschaftsmalerei
- Stadtansicht