

	<p>Objekt: Otto Bartel: Marienplatz in München</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Weitere deutsche Stadt- und Landschaftsansichten, Sammlungskabinett Rudolph Grosse</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-b-305</p>
--	--

Beschreibung

Abgebildet ist der Marienplatz in München im Zustand des Abrisses mit der Frauenkirche als zentrales Monument. Mehrere Pferdegespanne und die Darstellung des Abrisses verweisen auf die Situation der teilweisen Neubebauung des Platzes um 1900.

Auf der Rückseite des Blattes wird das gleiche Stadtbild seitenverkehrt wiederholt.

Bez.:

u.r. Otto Bartel 1912

u.l. Original Holzschnitt

Grunddaten

Material/Technik:

Holzschnitt

Maße:

Blatt: 42,4 x 55,8 cm; Bild: 40,8 x 55,8 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1912
	wer	Otto Bartel
	wo	

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo München

Schlagworte

- Holzschnitt