

 <p>Kulturhistorisches Museum Magdeburg / Ines Sachsenweger [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Ein ungarischer Reiter</p> <p>Museum: Kulturhistorisches Museum Magdeburg Otto-von-Guericke-Straße 68-73 39112 Magdeburg +49(0)391 540-3501 museen@magdeburg.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: Gr.51.1485</p>
--	---

## Beschreibung

Die beherrschende Figur im Vordergrund ist ein aufrecht sitzender Reiter auf einem temperamentvollen, unruhigen Pferd. Er trägt eine auffallende Kopfbedeckung mit prächtigen Federn. Sein Ross trabt schräg nach rechts, wendet aber den Kopf nach links. An den Seiten im Hintergrund erkennt man Stallknechte mit Pferden und einen in die Ferne ziehenden berittenen Trupp.

Die Reiterfolge wird in die Jahre 1651/52 datiert. Sie zeigt polnische, ungarische und afrikanische Reiter in pittoresker, national typischer Ausstattung vor ihrer heimatlichen Landschaft. Das System aus feinen Linien erzeugt die malerische Wirkung der Radierung.

## Grunddaten

Material/Technik:	Radierung
Maße:	18,4 x 17,8 cm (beschnitten)

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1651-1652
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)
	wo	

## Literatur

- LOGIKA GmbH(Hg.) (2011): Das Kulturhistorische Museum Magdeburg, Edition Logika, Bd.14. München