[Weitere Angaben: https://st.museum-digital.de/object/36773 vom 28.04.2024]

Objekt:	Damenschuhe, Paar
Museum:	Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de
Sammlung:	Schuhe
Inventarnummer:	V 25 a,b D

Beschreibung

Obermaterial blauer Samt. Abgerundete Spitze, das Vorderblatt relativ hochgeschnitten. Auf dem Vorderteil und den Seitenteilen Stickerei in Kupferfaden in teilweise stark plastischen Sprengwerk aus stilisierten Blatt- und Blütenformen. Der Grund gefüllt mit zarten Blattrispen in Kantille. Die Kanten, nur noch einem Schuh vorhanden, mit braunem Band besetzt. Der 4,5 cm hohe Pinet-Absatz mit ebenfalls blauem Samt überzogen. Der Absatz hat seinen Namen von François Pinet, 1817-1897. 1854 meldet er ein Patent zur Herstellung eines neuen Systems von Absätzen an, das solider und leichter als die übereinander gelegten runden Scheiben ist. 1855 gründet er eine Fabrik für Damenschuhe. Der taillierte 4,5 bis 5 cm hohe Absatz geht auf barocke Vorbilder zurück. Er wurde nach 1870 die typische Absatzform des 19. Jahrhundert. Feine, hellbraune Ledersohle, an der Spitze Größenbezeichnung " 38".

Grunddaten

Material/Technik:	Samt, Leder, Kupferfaden / gewendet genäht
Maße:	Länge 23,3 cm, Absatzhöhe 4,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1880
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Damen

- Damenschuh
- Frau
- Frauenschuh
- Fußbekleidung

Literatur

- Marie-Josèphe Bossan (2004): Die Kunst der Schuhe. Frankreich