

	<p>Object: Eisplatz</p> <p>Museum: Kulturhistorisches Museum Magdeburg Otto-von-Guericke-Straße 68-73 39112 Magdeburg +49(0)391 540-3501 museen@magdeburg.de</p> <p>Collection: Graphische Sammlung</p> <p>Inventory number: Hz 57.268</p>
--	--

Description

Zille zeigt uns hier das winterliche Freizeitvergnügen in der Großstadt. An den Ufern eines zugefrorenen Sees haben Rummelplatzbetreiber, Schausteller und fliegende Händler ein Festzelt, mehrere Wohnwagen und eine Würstchenbude aufgestellt, während sich die Bevölkerung auf Schlittschuhen auf der Eisfläche bewegt. Plötzlich ist der ansonsten frei zugängliche See umzäunt und wird unter dem Schutz einer preußischen und einer Reichsfahne von einem bulligen, mit einem Besen bewaffneten Platzwart bewacht. Vom bunten Treiben auf dem See abgelenkt, bemerkt der Mann nicht einmal die Vorgänge, die sich unmittelbar hinter seinem Rücken abspielen. Ein kleines Mädchen verrichtet mit hoch gehobenem Rock sein Bedürfnis am verschneiten Bretterzaun und grinst dem Betrachter dabei breit ins Gesicht.

Bei diesem Blatt handelt es sich um einen von Zilles "zeichnerischen Schnappschüssen", in denen er Karikatur und Realität (in einem Ensemble) zusammenfasst.

Basic data

Material/Technique:	Handzeichnung, Deckfarbe
Measurements:	29,5 x 24 cm

Events

Drawn	When	1910
	Who	Heinrich Zille (1858-1929)
	Where	

Literature

- Juranek, Christian, Feldhahn, Ulrich (2014): Pomp and Circumstance, Das deutsche Kaiserreich und die Zeit vor dem Ersten Weltkrieg (= Edition Schloss Wernigerode, hg. von Christian Juranek, Bd.17). Döbel