

	<p>Object: Der Maler an Wendla - Epilog</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Walter Wilhelm, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-WW-Z-122</p>
--	--

## Description

Vor einem Grab stehen zwei Figuren umschlungen, unten links sieht ein bärtiges Gesicht hervor, unten rechts ein großes leeres Gesicht. Im Hintergrund Bäume.

Bez.revers u.l.: Der Maler an Wendla Epilog

## Basic data

Material/Technique: Verdünnte schwarze Tinte, blauer Buntstift,  
Karton

Measurements: Karton: 25,0x18,6 cm Bild: 16,0x12,6 cm

## Events

Drawn            When  
                    Who        Walter Wilhelm (1898-1970)  
                    Where

[Relation to        When  
person or  
institution]  
  
                    Who        Frank Wedekind (1864-1918)  
                    Where

## Keywords

- Drawing
- Spring Awakening (Wedekind)
- illustration