

[Additional information: <https://st.museum-digital.de/object/37610> vom 2024/05/11]

	<p>Object: Satyr, Becken und Fußklapper spielend</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik, Antike Kunst in der Grafik</p> <p>Inventory number: WG-B-160,2</p>
--	--

Description

Stehende nackte männliche Figur, nach rechts orientiert. Den linken Fuß auf der Fußklapper, die Arme mit den Becken ausgestreckt. Im Hintergrund Stütze.

r.o.: 1

Sign. r.u.: J.E.f. (Johannes Episcopus fecit)

Die Originalplastik befindet sich in den Uffizien, Florenz.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 22,2x10,7 cm

Events

Printing plate produced When 1669-1670

Who Jan de Bisschop (1628-1671)

Where

[Relation to person or institution] When

Who satyr

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Uffizi

Where

Keywords

- Antike Plastik
- Antikenrezeption
- Etching

Literature

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata.
Doornspijk