

[Additional information: <https://st.museum-digital.de/object/37611> vom 2024/05/11]

	<p>Object: Satyr, Becken und Fußklapper spielend</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antike Kunst in der Grafik, Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventory number: WG-B-160,3</p>
--	---

Description

Ansicht einer nackten männlichen Figur von hinten rechts (wie 160,2). Stütze im Vordergrund.

Die Originalplastik befindet sich in den Uffizien in Florenz.

o.r.: 2

Sig. r.u.: J.E.f. (Johannes Episcopus fecit)

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 21,0x9,0 cm

Events

Printing plate produced

When 1669-1670

Who Jan de Bisschop (1628-1671)

Where

[Relation to person or institution]

When

Who satyr

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Uffizi

Where

Keywords

- Antike Plastik
- Antikenrezeption
- Etching

Literature

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata.
Doornspijk