

[Additional information: <https://st.museum-digital.de/object/37615> vom 2024/05/15]

	<p>Object: Flihender Niobid</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antike Kunst in Grafik und Zeichnungen, Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventory number: WG-B-160,7</p>
--	---

Description

Unbekleidete männliche Figur im Ausfallschritt nach links oben, den rechten mit einem Tuch behangenen Arm in dieselbe Richtung, den Kopf zurück nach links. Linker Arm beschädigt.

Die Plastik befindet sich in den Uffizien in Florenz.

Radierung de Bisschops nach einer Zeichnung von W. Doudyns

o.r.: 6

u.r.: J.E.f. (Johannes Episcopus fecit)

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 22,4x15,1 cm

Events

Printing plate produced When 1668-1669

Who Jan de Bisschop (1628-1671)

Where

[Relation to person or institution] When

Who Uffizi
Where

Keywords

- Antike Plastik
- Antikenrezeption
- Etching
- Niobids

Literature

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata.
Doornspijk