Objekt:	Nackter Athlet
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Sammlung:	Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik, Antike Kunst in der Grafik
Inventarnummer:	WG-B-160,8

Beschreibung

Alternativ: Prometheus/Vulkan
aus Paradigmata (wie 160,1)
Nackte männliche Figur sitzt auf einem Soffsack, in den Händen zwei Keulen rechts schwingend.
o.r.: 7
u.l.: Jos. Arp. aö Josepin. mv. d.
Jan de Bisschop nach einer Zeichnung von Giuseppe Cesari d'Arpino

Grunddaten

Material/Technik:	Radierung
Maße:	Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 22,5x14,6 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1671
	wer	Jan de Bisschop (1628-1671)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Prometheus
	wo	

[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Vulcanus (Gott)
	wo	

Schlagworte

- Antike Plastik
- Antikenrezeption
- Leichtathlet
- Radierung

Literatur

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata. Doornspijk