

	<p>Object: Laokoon-Gruppe</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik, Antike Kunst in der Grafik</p> <p>Inventory number: WG-B-160,18</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Die Laokoon-Gruppe in leicht rechtsschräger Ansicht.

Gruppe aus drei Figuren, die von Schlangen umwunden werden und versuchen, zu entkommen. In der Mitte muskulöser älterer Mann, zu seiner rechten Jüngling, zu seiner linken ebenfalls. Der Mann und der Knabe zu seiner Linken stehen auf einem abgetreppten Sockel.

Radierung de Bisschops nach Doudyns

o.r.: 17

u.r.: J.E.f. (Johannes Episcopus fecit)

u.l.: Doud. d.

Die Gruppe befindet sich im Cortile delle Statue, Vatikanische Museen.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 23,0x18,0 cm

Events

Template
creation

When

Who

Willem Doudijns (1630-1697)

Where

Printing plate produced	When	1668
	Who	Jan de Bisschop (1628-1671)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Cortile del Belvedere
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Laocoön
	Where	

Keywords

- Antike Plastik
- Antikenrezeption
- Etching
- Laocoön and His Sons

Literature

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata. Doornspijk