

 <p>Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Apollon-modernes Marmorrelief</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik, Antike Kunst in der Grafik</p> <p>Inventarnummer: WG-B-160,24</p>
---	--

Beschreibung

Seitlich stehende männliche Figur, den Unterleib mit einem Tuch verhüllt, hat das rechte Bein auf einem Stein abgestellt und spielt auf einer Lyra. Blick nach rechts.

Radierung de Bisschops nach Doudyns

o.r.: 23

u.l.: Doud. d.

u.r.: J.E.f. (Johannes Episcopus fecit)

Die Plastik befindet sich in Rom im Palazzo Giustiniani.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 23,2x10,7 cm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1668

wer Jan de Bisschop (1628-1671)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Apollon

Schlagworte

- Antike Plastik
- Antikenrezeption
- Radierung

Literatur

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata.
Doornspijk