

[Additional information: <https://st.museum-digital.de/object/37650> vom 2024/05/24]

	<p>Object: Weibliche Gewandfigur (Nike)</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antike Kunst in Grafik und Zeichnungen, Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventory number: WG-B-160,40</p>
--	--

Description

Weibliche Gewandfigur, restauriert als Nike, einen Kranz in der rechten und einen Palmwedel in der linken Hand. Rechtsschräge Ansicht.

o.r.: 39

u.r.: J.E.f.

Die Plastik befindet sich in Florenz in den Uffizien.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 23,0x13,2 cm

Events

Printing plate
produced

When 1668

Who Jan de Bisschop (1628-1671)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who Nike

[Relation to
person or
institution]

Where
When

Who Uffizi
Where

Keywords

- Antike Plastik
- Antikenrezeption
- Etching technique

Literature

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata.
Doornspijk