

	<p>Object: Weibliche Gewandfigur (Medea/ Thusnelda)</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antike Kunst in Grafik und Zeichnungen, Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventory number: WG-B-160,44</p>
--	--

Description

Stehende weibliche Gewandstatue mit entblößter Brust. Frontalansicht. Hände auf Sockel aufgestützt.

Radierung de Bisschops nach einer Zeichnung Backers.

o.r.: 43

u.l.: Bac d.

u.r.: J.E.f.

Die Plastik befindet sich in Florenz in der Loggia dei Lanzi.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 23,2x8,5 cm

Events

Printing plate
produced

When	1669
------	------

Who	Jan de Bisschop (1628-1671)
-----	-----------------------------

Where	
-------	--

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Medea

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Thusnelda (10-17)

Where

Keywords

- Antike Plastik
- Antikenrezeption
- Etching

Literature

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata. Doornspijk