

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Knidische Aphrodite</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal<br/>Winkelmannstraße 36-38<br/>39576 Stendal<br/>03931/215226<br/>info@winkelmann-<br/>gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Grafik von der Renaissance bis<br/>zu Klassizismus und Romantik,<br/>Antike Kunst in der Grafik</p> <p>Inventarnummer: WG-B-160,47</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Unbekleidete weibliche Statue in Kontrapost, die Scham mit der Hand verdeckend, über der Stütze ein Tuch.

Radierung Jan de Bisschops nach Pieter Doncker

o.r.: 46

u.l.: Don. d.

u.r.: J.E.f.

Die Plastik befindet sich in den Vatikanischen Museen.

## Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 22,0x12,4 cm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1669

wer Jan de Bisschop (1628-1671)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer Aphrodite (Göttin)

## Schlagworte

- Antike Plastik
- Antikenrezeption
- Radierung

## Literatur

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata.  
Doornspijk