Objekt: Bacchus des Michelangelo

Museum: Winckelmann-Museum Stendal

Winckelmannstraße 36-38

39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmanngesellschaft.com

Sammlung: Grafik von der Renaissance bis

zu Klassizismus und Romantik, Antike Kunst in der Grafik

Inventarnummer: WG-B-160,53

Beschreibung

Unbekleidete männliche Figur, die in der rechten Hand eine Schale auf Kopfhöhe hält, die linke Hand ist auf die Stütze gelegt. An der Stütze sitzt ein kleiner Faun, der Trauben isst. Radierung de Bisschops nach Cornelis van Poelenburgh

o.r.: 52

u.l.: Poelenburch d.

u.r.: J.E.f.

Die Plastik befindet sich im Museo del Bargello, Florenz.

Grunddaten

Material/Technik: Radierung

Maße: Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 22,5x8,2 cm

Ereignisse

Druckplatte wann 1668

hergestellt

wer Jan de Bisschop (1628-1671)

wo

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Bacchus

WO

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Michelàngelo Buonarroti (1475-1564)

WO

Schlagworte

- Antike Plastik
- Antikenrezeption
- Radierung

Literatur

• Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata. Doornspijk