

	<p>Objekt: Bacchus des Michelangelo</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik, Antike Kunst in der Grafik</p> <p>Inventarnummer: WG-B-160,53</p>
--	--

## Beschreibung

Unbekleidete männliche Figur, die in der rechten Hand eine Schale auf Kopfhöhe hält, die linke Hand ist auf die Stütze gelegt. An der Stütze sitzt ein kleiner Faun, der Trauben isst. Radierung de Bisschops nach Cornelis van Poelenburgh

o.r.: 52

u.l.: Poelenburch d.

u.r.: J.E.f.

Die Plastik befindet sich im Museo del Bargello, Florenz.

## Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 22,5x8,2 cm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1668

wer Jan de Bisschop (1628-1671)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer Bacchus

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Michelangelo Buonarroti (1475-1564)

wo

## Schlagworte

- Antike Plastik
- Antikenrezeption
- Radierung

## Literatur

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata. Doornspijk