

	<p>Object: Dionysos Borghese</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik, Antike Kunst in Grafik und Zeichnungen</p> <p>Inventory number: WG-B-160,61</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Unbekleidete männliche Statue in Kontrapost stehend, einen Blätterkranz auf dem langen gelockten Haar tragend. Blick leicht nach unten, Arme beschädigt.

Verbleib der Plastik unklar.

Radierung de Bisschops nach Cornelis van Poelenburgh

o.r.: 60

u.l.: Poel.d.

u.r.: JE.f.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 23,3x10,3 cm

Events

Printing plate
produced

When 1669

Who Jan de Bisschop (1628-1671)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who Dionysus

Where

Keywords

- Antike Plastik
- Antikenrezeption
- Etching technique

Literature

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata.
Doornspijk