

	<p>Objekt: Dionysos Borghese</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antike Kunst in der Grafik, Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventarnummer: WG-B-160,62</p>
--	---

Beschreibung

Unbekleidete männliche Statue in Kontrapost stehend, einen Blätterkranz auf dem langen gelockten Haar tragend. Blick leicht nach unten, Arme beschädigt. Linke Seitenansicht
Verbleib der Plastik unklar.

Radierung de Bisschops nach Cornelis van Poelenburgh

o.r.: 61

u.l.: Poel.d.; JE.f.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 21,4x8,4 cm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1669

wer Jan de Bisschop (1628-1671)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Pan (Mythologie)

wo

Schlagworte

- Antike Plastik
- Antikenrezeption
- Radierung

Literatur

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata.
Doornspijk