

[Additional information: <https://st.museum-digital.de/object/37678> vom 2024/07/03]

	<p>Object: Dionysos Borghese</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antike Kunst in Grafik und Zeichnungen, Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventory number: WG-B-160,62</p>
--	---

## Description

Unbekleidete männliche Statue in Kontrapost stehend, einen Blätterkranz auf dem langen gelockten Haar tragend. Blick leicht nach unten, Arme beschädigt. Linke Seitenansicht  
Verbleib der Plastik unklar.

Radierung de Bisschops nach Cornelis van Poelenburgh

o.r.: 61

u.l.: Poel.d.; JE.f.

## Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 21,4x8,4 cm

## Events

Printing plate  
produced

When 1669

Who Jan de Bisschop (1628-1671)

Where

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who Pan

Where

## Keywords

- Antike Plastik
- Antikenrezeption
- Etching technique

## Literature

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata.  
Doornspijk