

	<p>Object: Meleager</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik, Antike Kunst in Grafik und Zeichnungen</p> <p>Inventory number: WG-B-160,70</p>
--	--

Description

Stehende männliche Figur, unbekleidet mit Sandalen, den linken Arm ausstreckend, den rechten nach unten zeigend. Links ein kleiner Hund, der sich zu dem rechten Arm wendet, rechts die Stütze, die mit einem Wildschweinkopf verziert ist.

o.r.: 69

u.l.: JE. del. et f. (Zeichnung und Radierung von de Bisschop)

Verbleib der Originalplastik unbekannt.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 22,3x12,3 cm

Events

Printing plate
produced

When 1669

Who Jan de Bisschop (1628-1671)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who Meleager

Where

Keywords

- Antike Plastik
- Antikenrezeption
- Etching

Literature

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata.
Doornspijk