

	<p>Object: Gefangener Barbar</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik, Antike Kunst in Grafik und Zeichnungen</p> <p>Inventory number: WG-B-160,76</p>
--	---

Description

Männliche Gewandstatue, die Hände vor den Körper gelegt. Die Figur trägt eine Haube, Schuhe, eine Fibel am Gewand und einen Bart.

Radierung de Bisschops nach Willem Doudyns

o.r.: 75

u.M.: Doedeys d.

u.l.: JE.f.

Die Plastik befindet sich in Neapel im Museo Nazionale.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 21,0x9,8 cm

Events

Printing plate
produced

When

1669

Who

Jan de Bisschop (1628-1671)

Where

Keywords

- Antike Plastik

- Antikenrezeption
- Etching technique

Literature

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata.
Doornspijk