

 <p>Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Badende Artemis</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antike Kunst in der Grafik, Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventarnummer: WG-B-160,79</p>
---	--

Beschreibung

Linke Seitenansicht eines auf einem Bein knienden Frauenkörpers ohne Kopf und Arme. Die Reste der Oberarme deuten an, dass der linke Arm nach oben gestreckt, der rechte auf das kniende Bein aufgestützt war.

o.r.: 78

u.l.: F. Salv.d.

u.r.: JE.f.

Radierung de Bisschops nach Francesco Salviati.

Die Plastik befindet sich im Museo Nazionale Romano (Rom).

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 17,5x10,7 cm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1669

wer Jan de Bisschop (1628-1671)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Artemis

Schlagworte

- Antike Plastik
- Antikenrezeption
- Radierung

Literatur

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata.
Doornspijk