

	<p>Object: Weibliche Gewandstatue</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik, Antike Kunst in Grafik und Zeichnungen</p> <p>Inventory number: WG-B-160,88</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Description

Rechte Seitenansicht einer weiblichen Gewandstatue, deren vor den Körper gelegten Arme sind vom Tuch verhüllt.

o.r.: 89

u.l.: DG.d.

u.r.: JE.f.

Radierung de Bisschops nach J.de Gheyn III.

Der Verbleib der Statue ist unbekannt.

## Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 20,0x8,2 cm

## Events

Printing plate  
produced

When

1669

Who

Jan de Bisschop (1628-1671)

Where

## Keywords

- Antike Plastik

- Antikenrezeption
- Etching technique

## Literature

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata.  
Doornspijk