

	<p>Object: Weibliche Gewandstatue</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antike Kunst in Grafik und Zeichnungen, Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventory number: WG-B-160,91</p>
--	--

Description

Quasi Frontalansicht einer weiblichen Gewandstatue, die einen Schleier auf dem Haar trägt, die beiden vormals nach vorne gestreckten Arme sind nicht vollständig erhalten. Den Kopf hat die Figur nach links geneigt.

Radierung de Bisschops nach J. de Gheyn III.

o.r.: 92

u.l.: DG.d.

u.r.: JE.f.

Der Verbleib der Plastik ist unbekannt.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 22,1x8,3 cm

Events

Printing plate
produced

When	1669
------	------

Who	Jan de Bisschop (1628-1671)
-----	-----------------------------

Where	
-------	--

Keywords

- Antike Plastik
- Antikenrezeption
- Etching technique

Literature

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata.
Doornspijk