

	<p>Tárgyak: Weibliche Gewandstatue (Hygieia?)</p> <p>Intézmény: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Gyűjtemények: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik, Antike Kunst in Grafik und Zeichnungen</p> <p>Leltári szám: WG-B-160,93</p>
--	--

Leírás

Quasi Frontalansicht einer weiblichen Gewandstatue, das rechte Bein ist das Standbein. Beide Arme sind nicht vollständig erhalten. Der rechte Arm war vormals ausgestreckt. Radierung de Bisschops nach J. de Gheyn III.

o.r.: 94

u.l.: DG.d.

u.r.: JE.f.

Der Verbleib der Statue ist unbekannt.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Radierung

Méretek:

Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 22,1x8,9 cm

Események

Sokszorosító mikor 1669

nyomólemez

készítése

ki Jan de Bisschop (1628-1671)

hol

Kulcsszavak

- Antike Plastik
- Antikenrezeption
- rézkarc

Szakirodalom

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata.
Doornspijk