

	<p>Object: Karyatide bzw. Kanophore</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik, Antike Kunst in Grafik und Zeichnungen</p> <p>Inventory number: WG-B-160,96</p>
--	--

Description

Frontalansicht einer weiblichen Gewandstatue, die eine Vase auf dem Kopf trägt. Der ursprünglich die Vase haltende Arm ist nicht vollständig erhalten.

Radierung de Bisschops nach J. de Gheyn III.

o.r.: 97

u.l.: DG.d.

u.r.: JE.f.

Die Plastik befindet sich in der Glyptothek in München.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 22,2x9,8 cm

Events

Printing plate
produced

When 1669

Who Jan de Bisschop (1628-1671)

Where

Keywords

- Antike Plastik
- Antikenrezeption
- Etching technique

Literature

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata.
Doornspijk