

[Additional information: <https://st.museum-digital.de/object/37715> vom 2024/06/03]

	<p>Object: Artemis von Versailles</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik, Antike Kunst in Grafik und Zeichnungen</p> <p>Inventory number: WG-B-160,98</p>
--	--

## Description

Gehende Artemis in knielangem Gewand, die rechte Hand am Geweih eines springenden Rehs. Die linke Hand hat sie zu einem Köcher auf ihrem Rücken erhoben.

Radierung de Bisschops nach J. de Gheyn.

o.r.: 99

u.M.: DG.d.

u.r.: JE.f.

Die Plastik befindet sich im Louvre in Paris.

## Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 20,5x12,5 cm

## Events

Printing plate  
produced

When	1669
------	------

Who	Jan de Bisschop (1628-1671)
-----	-----------------------------

Where	
-------	--

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Artemis

Where

## Keywords

- Antike Plastik
- Antikenrezeption
- Etching technique

## Literature

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata.  
Doornspijk