

	<p>Objekt: S. Matthias</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Sammlung: Originalausstattung Gotisches Haus Wörlitz, Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: IV-81</p>
--	--

Beschreibung

Der Heilige Matthias geht auf eine lange Lanze gestützt durch eine Landschaft mit Stadt und Felsen.

Inschrift: S. MATTHIAS. / XIII / Vitam aeternam, amen.

Der Stich ist eine Kopie nach einem Kupferstich von Marcantonio Raimondi nach Raffael. Teil der Serie von 14 Stichen mit den Aposteln und Christus nach einer Serie von Marantonio Raimondi mit 13 Stichen. ergänzt um den Hl. Jakob. Die Vorlagen von Raffael 1517 ausgeführt als Fresko in der Sala dei Palafrenieri im Vatikan in Rom. (KSDW)

Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich
Maße: 29,7 x 18,1 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung wann 1517
wer Raffaello Sanzio (1483-1520)
wo Rom

Druckplatte wann 1650-1690er Jahre
hergestellt wer Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
wo Rom

Schlagworte

- Apostel
- Christentum
- Religiöse Darstellung

Literatur

- Höper, Corinna (2001): Raffael und die Folgen. das Kunstwerk im Zeitalter seiner graphischen Reproduzierbarkeit.. Ostfildern-Ruit
- Rode, August (1818): Das Gothische Haus zu Wörlitz, nebst anderen Ergänzungen der Beschreibung des Herzoglichen Landhauses und Gartens zu Wörlitz. Dessau