

	<p>Objekt: Ein Theil des Frescos (Gott Vater im Himmel) [Dom von Parma]</p> <p>Museum: Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de</p> <p>Sammlung: Kulturgeschichte</p> <p>Inventarnummer: KG_6229</p>
--	---

Beschreibung

Schwarz-Weiß-Grafik im Hochformat, einseitig bedruckt.

Motiv: Ein alter Mann in antiker Kleidung sitzt auf einer Wolke und wird von jungen Knaben, die in der Wolke sitzen flankiert. Im Hintergrund angedeutete Architektur mit antiken bzw. klassizistischen Ornamenten und Motiven.

Unter dem Bild links Text: "CORREGGIO pinxt." sowie rechts "A. H. PAYNE sc.". Darunter mittig: "EIN THEIL DES FRESCO'S.", darunter "Parma. Dom.", sowie darunter: "Verlag v. A. H. Payne, Leipzig".

Es wird Gott Vater im Himmel dargestellt.

Dieser Grafik diente ein Teil des Kuppelfreskos von Correggio im Dom von Parma als Vorlage.

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Druck (Lithographie?)
Maße: L: 32,1 cm x B: 24,3 cm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	19. Jahrhundert
	wer	Englische Kunstanstalt von A. H. Payne in Leipzig
	wo	Leipzig
Gemalt	wann	1526-1528
	wer	Antonio da Correggio (1489-1534)
	wo	Parma

Druckplatte hergestellt	wann	19. Jahrhundert
	wer	Englische Kunstanstalt von A. H. Payne in Leipzig
	wo	Leipzig
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Dom von Parma
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Italien
[Zeitbezug]	wann	1520-1650
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Christentum
- Engel
- Religion
- Religiöse Darstellung
- Romantik (Epoche)
- Vater